

actividades de aula actividades de aula actividades

aula actividades de aula **actividades de aula**

actividades de aula actividades de aula actividades de au

actividades de aula actividades de aula actividad

de aula actividades de aula actividades de aula activid





Nombre..... Fecha

3. La novela que has leído es de tipo..... (Justifica tu respuesta):

- Histórica

- Romántica

- Biográfica

- Aventuras

- Fantasía

- Ninguna de las opciones anteriores.

4. Señala la opción u opciones que te parezcan más correctas y razona tu elección:

El narrador es...

- Un narrador omnisciente, que lo sabe y lo cuenta todo desde fuera de la historia.
- Un narrador en primera persona, que corresponde a la voz del protagonista.
- Una alternancia de voces narrativas según el capítulo.

La técnica narrativa utilizada en este relato es:

- Una mezcla de diálogo de personajes y narración.
- Una técnica muy complicada que desconcierta al lector porque mezcla una historia pasada con una historia en el presente.
- La narración en tercera persona, combinada con citas de diversa procedencia y que aportan al lector una información paralela y complementaria de lo que está ocurriendo.
- Mezcla de técnicas: desde el relato oral, el género epistolar, hasta diario íntimo, etc.
- Ninguna de las opciones anteriores.

Fecha

Nombre.....



Nombre..... Fecha

5. Fijémonos ahora en la estructura de la novela. La mayoría de las novelas están divididas en capítulos o en partes que suelen obedecer al desarrollo cronológico de los hechos.

- ¿Crees que la novela que acabas de leer responde a este esquema?

- ¿Crees que es posible dividir el desarrollo de la novela siguiendo las tres partes de la estructura convencional: planteamiento, nudo y desenlace? ¿Por qué?

- Si has respondido afirmativamente a la pregunta anterior, podrás explicar, muy resumidamente, qué capítulos corresponden a cada parte y qué narra cada una:

PLANTEAMIENTO

NUDO

DESENLACE



Nombre..... Fecha

6. La novela nos cuenta la historia del joven Cristóbal Colón, y las andanzas que le llevaron a iniciar el viaje en el que descubriría el continente americano.

- Anota algunos apuntes biográficos de Cristóbal Colón.

- ¿Sabes en qué año se descubrió América? ¿Cuánto tardó desde que salió de Pa- los hasta que tocó tierra americana?

- ¿Sabía Cristóbal Colón que se encontraba en un continente desconocido? ¿Cuál era, en realidad, el objetivo del viaje de Colón? ¿Logró su objetivo?

- ¿Por qué al nuevo continente lo llamaron América?



Nombre..... Fecha

8. En la novela, además de Cristóbal Colón, aparecen más personajes que han sido muy relevantes en la historia de la humanidad. Cuenta lo que sepas de cada uno de ellos:

- Paolo Toscanelli:

- Leonardo Da Vinci:

- Américo Vespucio:

- Marco Polo:

Nombre..... Fecha

9. Veamos ahora qué sabes de América. Dibuja un mapa del continente y trata de situar en él todos los países que puedas, aportando datos de ellos. Sitúa también los accidentes geográficos más destacados del continente:



10. Aunque en la novela sólo salgan personajes históricos masculinos, sabemos que, a lo largo de la historia, ha habido numerosas mujeres que han sido también muy relevantes para el desarrollo de la humanidad. Elige dos de ellas y cuenta cuáles fueron sus logros:

Nombre..... Fecha

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

10

11. Juana nos habla de una palabra que usa cuando tiene miedo o cuando siente alegría: Yamidian. Pon en juego tu imaginación e inventa otra palabra que pueda servir para estas situaciones o para otras.

.....