

activitats d'aula activitats d'aula activitats d'au

activitats d'aula **activitats d'aula** activitats

d'aula activitats d'aula activitats d'aula activitats d'au

activitats d'aula activitats d'aula activitats d'au

activitats d'aula activitats d'aula activitats d'aula activit



1. En relació amb la veu narrativa, digues quina de les opcions següents és la correcta i justifica la resposta.

- La novel·la està narrada en tercera persona per un narrador omniscient.
- La novel·la està narrada en primera persona per un dels personatges.
- La novel·la alterna entre la tercera i la primera persones i entre un narrador omniscient i un dels personatges.
- La novel·la alterna entre la tercera i la primera persones, però la veu és sempre d'un dels personatges.

2. En relació amb els temes de la novel·la, enumera els temes que es tracten al llarg del llibre i classifica'ls en principals i secundaris. Raona la resposta.

TEMES PRINCIPALS

TEMES SECUNDARIS

Data.....

Nom.....



.....
Nom.....
Data.....

3. Quí és el protagonista del llibre? Explica els seus primers anys al nostre país.

3

- Ara fes una comparació amb la teva pròpia infància. En què s'assemblen i es diferencien?

S'ASSEMBLEN EN...

ES DIFERENCIEN EN...

4. Observa els dibuixos que il·lustren aquest llibre i opina sobre les qüestions següents.

- Quina relació creus que tenen les il·lustracions amb el text?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

- Quines altres escenes et sembla que podrien haver servit per a il·lustrar el llibre?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

4

En el capítol 10, podem llegir:

«Una mirada ràpida als obencs em va permetre comprovar que estaven tesats amb bigotes de fusta aparellades amb acolladors disposats amb elegància».

- Consulta un diccionari nàutic i esbrina si l'obenc que apareix en la il·lustració de la pàgina 35 està tesat amb bigotes aparellades correctament.

.....

.....

.....

.....

Data

Nom

5. Comenta les frases següents de la novel·la.

Data

«[...] ja aleshores em va intrigar el que havia dit la meva mare sobre el fet de ser estranger. Perquè si realment jo era estranger en aquella terra (fos Europa, Espanya, Catalunya o Cornellà), d'on era jo?, d'una República Dominicana que ni tan sols coneixia? O senzillament —això ho vaig pensar, per descomptat, al cap de molt temps—, “de l'estranger”, aquell espai indefinit on la gent que fa moltes generacions que viu en un lloc relega la que no en fa tantes.»

5

«Perquè fins i tot els caçadors solitaris d'internet, els adeptes a les amistats a llarga distància a vegades necessiten, quan bufen vents contraris, un braç fort que els sostingui i els conforti.»

Nom.....



Data

6. A vegades, els nostres millors amics són persones molt diferents de nosaltres. Això és el que passa amb l'Edgar i en Ferran.

- Analitza en què es diferencien de caràcter i què fa que siguin tan amics.

6. Compara la visió que tenen l'Edgar i la Yolanda dels pirates i enumera amb quins aspectes de cadascun estàs d'acord i amb quins no. Raona les respostes.

OPINIÓ DE L'EDGAR:

A favor

En contra

OPINIÓ DE LA YOLANDA:

A favor

En contra

Nom



Data

Nom

8. Observa com és el personatge de l'Edgar al principi i al final de la novel·la.

- En què creus que ha canviat?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

- Com ha influït en aquests canvis la relació amb en Warren?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

- I la relació amb la Yolanda?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

8. Al final de la novel·la l'autor escriu una nota dient que a vegades la realitat supera la ficció. Després cita noms de pirates famosos.

- Tria'n un, busca la seva biografia i explica-la.

Nom.....
Data.....

