

actividades de aula actividades de aula actividades

aula actividades de aula **actividades de aula**

actividades de aula actividades de aula actividades de au

actividades de aula actividades de aula actividad

de aula actividades de aula actividades de aula activid





Nombre..... Fecha

1. Escribe un breve resumen de la novela.

Lined writing area for the summary.

2. La novela que has leído es de tipo...

- Histórica
- Terror
- Aventura
- Suspense
- Biográfica
- Fantástica
- Ninguna de las anteriores

Justifica tu respuesta:

Lined writing area for justification.

3. Señala la opción u opciones que te parezcan más correctas y razona tu elección:

El narrador es...

- Un narrador omnisciente, que lo sabe y lo cuenta todo desde fuera de la historia.
- Un narrador en primera persona, que corresponde a la voz del protagonista.
- Una alternancia de voces narrativas según el capítulo.

La técnica narrativa utilizada en este relato es...

- Una mezcla de diálogo de personajes y narración.
- Una técnica muy complicada que desconcierta al lector porque mezcla una historia pasada con una historia en el presente.
- La narración en tercera persona, combinada con citas de diversa procedencia y que aportan al lector una información paralela y complementaria de lo que está ocurriendo.
- Mezcla de técnicas: desde el relato oral, el género epistolar, hasta diario íntimo, etc.
- Ninguna de las opciones anteriores.



Nombre..... Fecha

4. Fijémonos ahora en la estructura de la novela. La mayoría de las novelas están divididas en capítulos o en partes que suelen obedecer al desarrollo cronológico de los hechos.

- ¿Crees que la novela que acabas de leer responde a este esquema?
- ¿Crees que es posible dividir el desarrollo de la novela siguiendo las tres partes de la estructura convencional: planteamiento, nudo y desenlace? ¿Por qué?
- Si has respondido afirmativamente a la pregunta anterior, podrás explicar, muy resumidamente, qué capítulos corresponden a cada parte y qué narra cada una:

PLANTEAMIENTO

.....

.....

.....

.....

NUDO

.....

.....

.....

.....

DESENLACE

.....

.....

.....

.....



Nombre..... Fecha

5. Describe brevemente los personajes que aparecen en la historia y comenta qué impresión te dio cada uno de ellos al comienzo, y si esa impresión cambió al final de la historia.

Doctor Sebastian Muriel

.....
.....
.....

Bolivia A101

.....
.....
.....

Japón A102

.....
.....
.....

Pakistán A81

.....
.....
.....

Perú A91

.....
.....
.....

Los Paniélagos

.....
.....
.....



Nombre..... Fecha

7. El Expediente Pania se llama así por su vinculación con la historia de Peter Pan. Recuerda la historia e intenta contestar a estas preguntas:

- ¿Quién es el creador de Peter Pan?

.....

 ● ● ●

- Haz un resumen de la obra de Peter Pan

.....

 ● ● ●

- ¿Cuál es la historia personal de Peter Pan?

.....

 ● ● ●

- ¿Qué sabes del Capitán Garfio? ¿Por qué el Doctor Sebastian Muriel afirma ser el Capitán Garfio (página 42)?

.....

 ● ● ●

- ¿Qué adaptaciones de esta historia conoces?

.....

 ● ● ●



Nombre..... Fecha

8. Los habitantes de la isla se organizan en jerarquías para poder sobrevivir de una manera eficaz.

- Comenta qué te parece esta organización y propón una forma diferente de organizarse socialmente.

Blank writing area for question 8.

9. Abundan en la isla numerosas víboras, a las que los habitantes llaman “viponientes”.

- Averigua lo que sepas de estos animales y exponlo a continuación.

Blank writing area for question 9.



Nombre..... Fecha

10. En el libro nos cuentan cómo a los habitantes de la isla que se alejaban del perímetro de seguridad les atacaron con gases CN y CS.

- Averigua qué son estos gases y qué efectos provocan en las personas.

Gas CS

Gas CN

11. En la página 155 del libro el Doctor Sebastian Muriel describe cómo hace unos años Sudán (que era entonces el líder de la isla) sofocó una rebelión con una estrategia inspirada en la batalla de Farsalia de Julio César.

- Averigua y describe cómo es dicha estrategia.



Nombre..... Fecha

12. Todos los personajes de la isla tienen nombre de países de todo el mundo. Si tú tuvieras que elegir uno para ti, ¿cuál sería? ¿Por qué?

Lined writing area for question 12.

10

13. Por último, vamos a entrar en la valoración crítica y personal del libro; comenta si te ha gustado o no, razonando tu respuesta.

Lined writing area for question 13.